



Angelika Franken  
Landesjugendleitung  
DHV-Bezirk Oberbayern  
Krokusstr. 14, 82216 Maisach  
Tel. 08141/95296  
Handy: 0179/2200823  
[Musikstudio@maisacher-wuerfel.de](mailto:Musikstudio@maisacher-wuerfel.de)

Georg Hettmann  
Präsident  
DHV – Landesverband Bayern e. V.  
Birkenstraße 43  
85452 Moosinning  
Tel.: 08123 – 988 97 80  
Mail: [Georg.Hettmann@t-online.de](mailto:Georg.Hettmann@t-online.de)  
Net: <http://www.dhv-bayern.de>

Förderung durch:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Mit der Bitte um Weiterleitung und Verteilung an die  
zuständigen Dirigenten, Lehrer und Fachbereichsleiter

**Ausschreibung zum**  
**Cajon – Fortsetzungskurs**  
**am 22.03.2025**  
**10:00 Uhr – 16:00 Uhr**

**Cajon** (spanisch „Schublade“ oder auch „(Holz-)Kiste“), auf Deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Peru stammendes Schlaginstrument. Es hat einen trommelähnlichen Klang und wird vorwiegend mit den Händen gespielt. Heute wird das Cajon in allen Musikgattungen angewandt. Durch die Einfachheit können auch Menschen ohne Schlagzeug-Vorkenntnisse mit dem Instrument spielen und somit den Horizont des kulturellen Schaffens erweitern.

Der Fortsetzungskurs richtet sich an die Teilnehmer\*innen mit geringen Vorkenntnissen im Bereich Schlagzeug/Cajon oder Teilnehmer\*innen, die am Cajon-Anfängerkurs teilgenommen haben.

Ziel des Workshops

- Verschiedene Schlagtechniken sowie das Spielen der gängigsten Rhythmen
- Förderung der Koordination und Konzentration aufgrund verschiedener Rhythmusübungen
- die Teilnehmer\*innen bekommen eine praktische Vorstellung von der Vielfalt der Rhythmen, sie erlernen grundlegende und fortgeschrittene Techniken des



---

Instruments, und können das Cajon effektiv bei den vielen Gelegenheiten einsetzen

was wird im Workshop geboten?

- Vermittlung von Spieltechniken und verschiedener Klangeffekte
- Vorstellung zahlreicher Weltrhythmen (Samba, Bossa Nova, Baiao, Raggaee ...)
- spielen moderner Rhythmen (Pop, Rock, Disco, Raggaeton ...)
- praktische Handhabung der Rhythmen bei Musikbegleitungen
- Kommunikation nach dem Motto »Call and Response«
- Improvisation (individuell oder in der Gruppe)
- Verwendung des Shakers in Kombination mit Cajon
- Playalong-Party mit ausgesuchten Songs

**Jaka Strajnar**, ein akademisch ausgebildeter Schlagzeuger und Professor für Percussion, wird die Workshops und Kurse des Jugendtags leiten. Er studierte Klassisches Schlagzeug an der Musikakademie in Ljubljana und Jazz-Percussion am Kärntner Landeskonservatorium in Klagenfurt und setzte seine Ausbildung bei verschiedenen europäischen und weltbekannten Perkussionisten und Schlagzeugern fort. Als Workshop-Dozent leitet er zahlreiche Workshops und Seminare auf allen Leistungsstufen (Workshops für Kinder, Workshops für Schüler, Seminare für Lehrer und Erzieher und Team Building für Kollektive) in Slowenien und im Ausland.

Die Teilnahmekosten für **DHV-Mitglieder** betragen pro Person **10,- Euro (inklusive Mittagessen)**. Für Nicht-DHV-Mitglieder berechnen wir **15,- Euro**. Die Kosten der An- und Abreise bzw. für etwaige Zusatz-Verpflegung trägt jeder selbst.

Die Teilnehmerzahl ist auf **...** Personen begrenzt.

Wir bitten um Anmeldung bis **spätestens 31.12.2024** bei Angelika Franken unter der angegebenen Adresse.